

ترك البسمة في سورة التوبة أسبابه وأثره في علوم القرآن

إعداد

د. خالد نواف أحمد الشوحة

Dr. Khalid Nawaf Ahmed al-Shouha

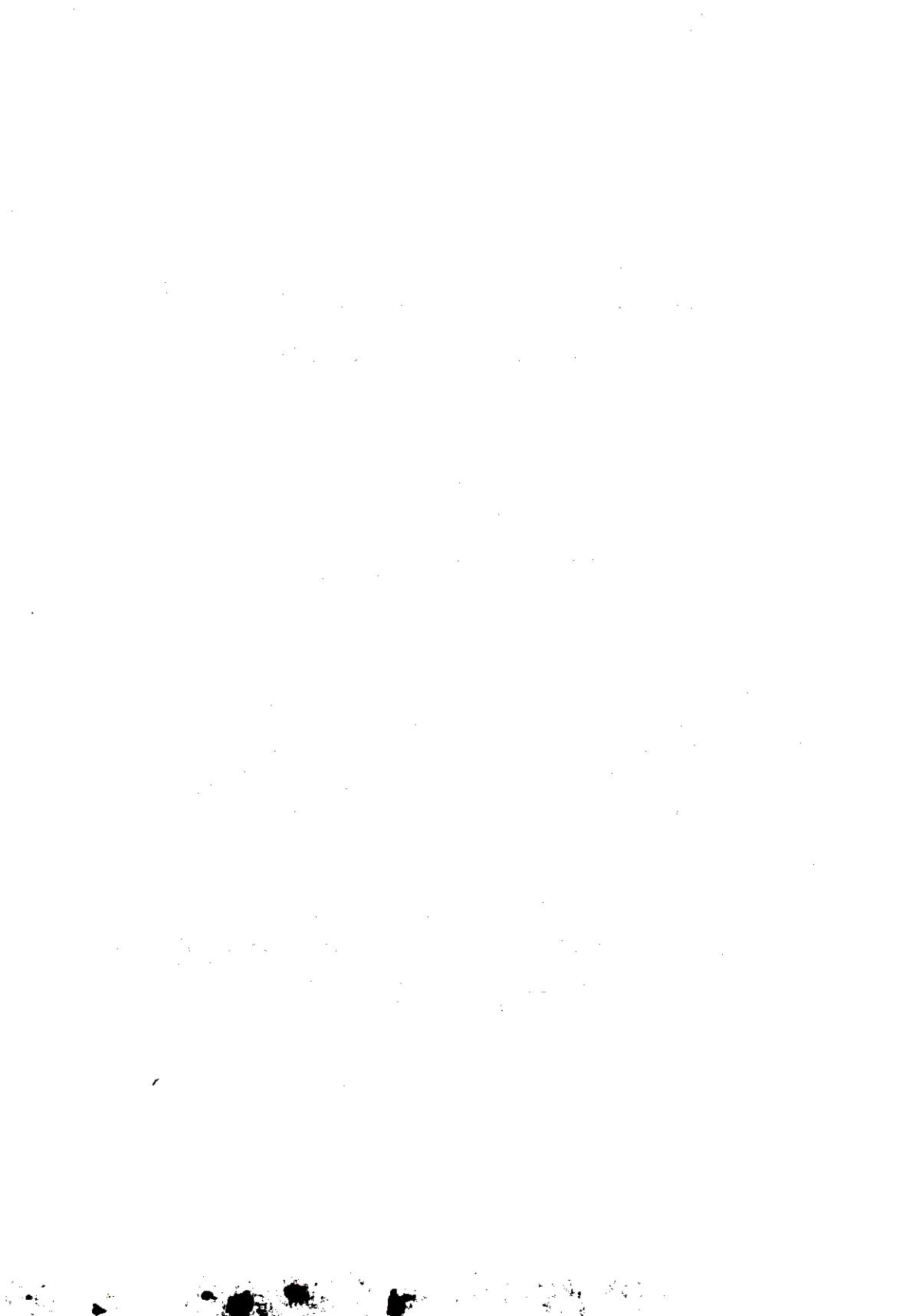
Khaled_shoha@yahoo.com

أستاذ التفسير وعلوم القرآن المساعد في قسم الدراسات الإسلامية

Assistant Professor in the interpretation and Quran Sciences - Department of Islamic Studies

كلية العلوم الإدارية والإنسانية - جامعة الجوف

College of Administrative Sciences and Humanities Jouf University - Saudi Arabia



ملخص

يعرض هذا البحث لقضية ترك البسمة في سورة ﴿النَّازِفَة﴾، وقد قسمته إلى فصلين: درست في المبحث الأول من الفصل الأول الأقوال التي ذكرها العلماء في سبب الترك، فذكرت سبعة أقوال، استبعدت منها ستة لعدم قيامها وفق قانون الترجيح، ثم ذكرت في المبحث الثاني منه القول الراجح مع أدلة ترجيحه.

أما الفصل الثاني فقد بينت فيه أثر ترك بسمة التوبة على مباحث علوم القرآن، وكان ذلك في أربعة مباحث:

أولها - أثره في التناسب بين الآيات والسور.

وثانيها - أثره في تسوير السور.

وثالثها - أثره في قرآنية البسمة.

ورابعها - أثره في ترتيب السور.

ثم أتبعت ذلك بخاتمة ذكرت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها، ثم ختمت البحث بمجموعة من التوصيات.

وتكمّن أهمية هذا البحث في كونه يتعلّق بقضاياً كبرى في التفسير وعلوم القرآن والعقيدة، ومن ذلك مسألة حفظ القرآن الكريم، وسلامته من التحريف، ومسألة جهود الصحابة في جمع القرآن الكريم، وإبعاد الشبه عنهم، ومسألة إثبات قرآنية بعض ما نسب إلى القرآن.

Abstract

This research tackles the issue of dropping, Basmalah. In the name of Allah the Beneficent and the Merciful, in Altawba Sura. This study is divided into two main chapters. The first part shows the scientists, opinions in the issue of dropping, where seven opinions are mentioned, but six of them are excluded due to the lack of evidence. In the second part the correct opinion is mentioned with the correct evidence.

The second chapter shows the effect of dropping (Basmalah-In the name of Allah the Beneficent and the Merciful) in Altawba Sura on the Quranic studies. This is tackled in four parts. The first part tackles its effect on the consistency between verses and suras. The second one shows its effect in framing suras. The third one shows its effect in Basmalah. The fourth one shows its effect on arranging suras. The conclusion shows the findings and the recommendations of this study.

The study is related to great issues in The Islamic doctrine, the Quranic interpretation and the Quranic sciences, such as the issue of keeping the Noble Quran, Its protection from forgery, the efforts of the prophets, (PBUH) companions in collecting it, keeping them away from suspicion, and proving some of the Quranic verses that are ascribed to the Noble Quran.

مقدمة

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن والاه.

أما بعد...

فإن بعض مسائل علوم القرآن سُطّرت في كتب الباحثين، ولكنها لم تحظ بالتحقيق العلمي الذي يتفق مع شهرتها وخطورتها، ومن تلك القضايا الاختلاف في سبب ترك البسمة في سورة ﴿النَّازِفَة﴾، فقد ذكر الباحثون في علوم القرآن أقوالاً كثيرة في سبب الترك، رأيت أن أكثرها لا ترقى لمستوى القبول في ميزان الترجيح. بل إن في بعضها ما يتصادم مع ما عرف عن الصحابة من جهود بذلوها في حفظ القرآن الكريم، أضف إلى ذلك أثر هذه الأقوال على قضايا كبرى في علوم القرآن، مثل مسألة قرآنية بعض ما ذكر قرآناً ونحوها، ولذا رأيت أن أبحث في هذه القضية، فجمعت الأقوال وذكرت أصولها وما خذلها، ثم بينت الراجح منها، ثم شرحت في الفصل الثاني كيف أفاد الباحثون من قضية ترك بسمة التوبة في مباحث علوم القرآن تأصيلاً أو استدلاً أو ترجيحاً.

وأخيراً، فهذا جهد المقل أقدمه، مما كان فيه من صواب فمن الله وحده، وما كان فيه من خطأ فمن نفسي والشيطان، وأسأل الله العلي العظيم أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، والله المادي إلى سواء السبيل.

الفَضْلُ الْأَوَّلُ

أسباب ترك البسمة في سورة التوبة



أبيحى الأكابر

أراء العلماء في سبب ترك البسمة (دراسة ونقد)

أورد العلماء في سبب ترك بسمة التوبة أسباباً كثيرة، وبيانها ما يأتي:

السبب الأول:

أن سورة التوبه بدأت بالبراءة من المشركين، وهذا استهلال فيه شدة وقوه، أما البسمة فهي أمان وبشاره؛ لتضمنها اسمي ﴿الرَّحْمَن﴾ و﴿الرَّحِيم﴾ روي هذا السبب عن ابن عباس وروي معناه عن البرد وعن سفيان بن عيينه وعن كثير من المفسرين^(١)، ونقل الآلوسي اعتراض الشيخ الأكبر^(٢) عليه باعتراضين:

الاعتراض الأول: أن البراءة من الشرك لا من المشركين^(٣).

قلت: «هذا الاعتراض فيه نظر؛ فإن آيات سورة التوبه لم تبرأ من الشرك فقط، بل منه ومن المشركين أنفسهم، ويتبين هذا بما يأتي:

أولاً - أن الله تعالى نهى المشركين أن يدخلوا مكة والمدينة، وهذا النهي متوجه إلى أجسامهم وأبدانهم لا إلى أفعالهم فقط، فإن النهي عن الإشراك مطلوب في كل مكان وزمان.

ثانياً - أن لفظ الآية متوجه بادعى بدء إلى المشرك نفسه بدليل قوله تعالى: ﴿إِلَى الَّذِينَ عَنْهُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [التوبه: ١]، وقوله أيضاً: ﴿أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [التوبه: ٣] يفهم

(١) انظر: «الجامع لأحكام القرآن» للقرطبي: (٦٢/٨)، و«زاد المسير» لابن الجوزي: (٣٩٠-٣٨٩/٣).

(٢) يقصد الآلوسي هنا بالشيخ الأكبر: محيي الدين ابن عربي، وقد صرخ بذلك في مواطن كثيرة، حيث قال: «وقد حرر الشیخ الأکبر قدس سره فی «الفتوحات» بیا لا مزيد علیه»، «روح المعانی» للآلوزی: (١/٥٧)، و«الفتوحات» هو كتاب «الفتوحات المکۃ»: لابن عربی.

(٣) «روح المعانی» للآلوزی: (٥/٢٣٦).

منه البراءة من الشرك، لأنه سبب مؤثر في النظرة إلى المشرك، فالاقتصار على كون البراءة من الشرك لا من المشرك غير صحيح.

ثالثاً - أن ثمة تلازمًا بين الشرك والمشرك، فالشرك سبب لإيقاع المشرك في العقوبات الدنيوية والأخروية، يدل على ذلك قوله تعالى: ﴿فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدُوكُمْ﴾ [آل عمران: ٥]، وهل القتل هنا للشرك دون المشرك؟

رابعاً - لو نظرنا إلى أحكام شرعننا لوجدنا البراءة من الشرك والشركين نظاماً عاماً في كثير من الأحكام، كما هو في حرمة التزوج منهم، وحرمة السفر إلى بلادهم، وحرمة أكل ذبائحهم وهكذا.

وبهذا النقاط الأربع أستطيع أن أقول بأن قصر البراءة على الشرك دون الشركين غير صحيح، بل البراءة منها جميعاً.

وقد رد الألوسي قول الشيخ الأكبر بأوجه تختلف عما ذكرته، وعلى العموم كلامه أرجح من كلام الشيخ الأكبر في هذه النقطة تحديداً^(١).

الاعتراض الثاني - أن سورتي ﴿المطففين﴾ و﴿المشركون﴾ بدأت بذكر العذاب والويل ومع ذلك ذكرت فيها البسمة.

لم يقبل الألوسي هذا الاعتراض، بحججة أن سورة التوبه نالت من أناس مختلفون عن الذين نالت منهم سورتا ﴿المطففين﴾ و﴿المشركون﴾ من حيث الكيفية والكمية^(٢).

قلت: «كلام الشيخ الأكبر هنا متوجه جداً، فالسور الثلاث اشتربت في كونها بدأت بالعذاب والويل والشدة، فإذا كانت العلة في ترك بسمة التوبه الشدة، فلابد أن

(١) «روح المعاني»: (٢٣٦/٥).

(٢) «روح المعاني»: (٢٣٦/٥).

ينسحب الحكم على كل سورة اشتملت على العلة نفسها وفق قانون القياس، وبما أن سوري **«المطففين»** و**«المُنْجَنِّيَّة»** افتتحتا بالبسمة مع كونهما مبتدأتين بالعذاب والشدة، يُبطل كون هذه العلة سبباً في الترك، فلا بد من البحث عن سبب آخر.

وأقول أيضاً: إن ما ذكره الألوسي من اختلاف سورة التوبه عن سوري **«المطففين»** و**«المُنْجَنِّيَّة»** غير مسلم؛ لأن المشركين الذين تحدثت عنهم سورة التوبه لم يكونوا أسوأ حالاً من سنوا عداوة النبي ﷺ وحملوا أوزاراً مع أوزارهم.

ثم إن أسلوب سورة المطففين يدل على أنها نسجت على أشد منوال وأرهبه، فانظر كيف بدأت بالويل، ثم السجين الذي فيه كتاب الفجار، ثم الرّين على قلوبهم، ثم حجبهم عن ربيهم، ثم صليتهم بالجحيم، إلى غيرها من صنوف العذاب والجحيم.

ولا تختلف سورة **«المُنْجَنِّيَّة»** على قصرها وقلة عدد آياتها عن سورة **«المطففين»** ولا من حيث المتكلم عنهم، ولا من حيث عقابهم، وهل هناك أشد من الوعيد بعذاب (الحطمة التي تطلع على الأفءة)، بل إنني أرى أن آيات التوبه أقل رهبة وشدة من آيات سوري **«المطففين»** و**«المُنْجَنِّيَّة»**، كيف لا، وهي التي سمحت للمشركين أن يسيحوا في الأرض أربعة أشهر، وهي التي أمنت المستأمن، وحثت على حفظ عهد المعاهد.

وبهذا يظهر أن هذا السبب على شهرته لا يصلح لترك بسمة التوبه، ومن رد هذا السبب الإمام السخاوي بكونه مختصاً فيمن نزلت بهم السورة، وأننا نقرؤها للتبرك، وأنه يجوز للقارئ أن يقرأ: **﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾**، وقاتلوا المشركين^(١).

قلت: كلام السخاوي رحمه الله متوجه، وأضيف إليه أنا لا نسلم خلوص البسمة للأمان والبشرة، فإن اسم (الله) يتضمن صفاته تعالى كلها ومنها القوة والعزة والجبروت

(١) «النشر في القراءات العشر» لابن الجوزي: (٢٦٦/١)، وانظر: «روح المعاني» للألوسي: (٥/٢٣٧).

إضافة إلى الرحمة والمغفرة، فلم يقتصر على ما يقتضيه اسمه «الرَّحْمَنُ» و«الرَّحِيمُ» دون ما يقتضيه اسم «اللَّهُ»؟

السبب الثاني: أن البسمة تركت للاختلاف الواقع بين الصحابة رضي الله عنهم في كون سوري «الأنفال» و«التحريم» سورة واحدة أم سورتين^(١) وأصل هذا ما روي عن ابن عباس أنه قال: «قلت لعثمان ما حملتم إلى أن عدتم إلى «الأنفال» وهي من الثنائي وإلى براءة وهي من المثنين فقررت بينهما، ولم تكتبوا سطر «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، ووضعتموها في السبع الطوال^(٢)، فما حملتم على ذلك؟ قال عثمان: إن رسول الله ﷺ كان إذا نزل عليه الشيء يدعو بعض من يكتب عنده فيقول: «ضعوا هذا في السورة التي فيها كذا وكذا». وتنزل عليه الآيات فيقول: «ضعوا هذه الآيات في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا».

وكانت «الأنفال» من أوائل ما نزل، و«براءة» من آخر القرآن، وكانت فصيتها شبيهة بقصتها، وبقى رسول الله ﷺ ولم يبين لنا أنها منها فظننت أنها منها، فمن ثم قرنت بينها ولم أكتب بينها سطر «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»^(٣).

(١) «الجامع لأحكام القرآن الكريم» للقرطبي: (٧/٦٢)، وذكر أنه مروي عن خارجة وأبي عصمة، وانظر: « الدر المنشور » للسيوطى: (٧/٢٢٣).

(٢) السبع الطوال: جمع طول، وهي سبع سور من القرآن الكريم، وهي: «البقرة» و«التحريم» و«النحل» و«المائدة» و«الأنفال» و«الإخلاص»، واختلفوا في السابعة هل هي «الأنفال» و«التحريم» معاً على اعتبار أنها سورة واحدة أم هي سورة «التحريم».

(٣) آخر جهه أبو داود في «الصلوة»: باب: (من جهر بها «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»)، (١/٣٨٠)، والترمذى في «التفسير»: (٨/٤٧٧-٤٨٠)، وقال: هذا حديث حسن لا نعرفه إلا من حديث عوف عن يزيد الفارسي عن ابن عباس، ويزيد الفارسي روى عن ابن عباس غير حديث، ويقال: هو يزيد بن هرمز، وأخرجه ابن حبان، ص [١٢٥] من «موارد الظمان»، والحاكم، (٢/٢٢١-٢٣٠)، وقال: صحيح الإسناد ولم ينرجاه، ووافقه الذهبى والإمام أحمد فى «المستد»: (١/٦٩، ٥٧)، والراجح أن الحديث ضعيف جداً لا يصح الاستدلال به.

قلت: «هذا الرأي فيه نظر كبير، وبيانه ما يأتي:

أولاً - أن كتاب الله تعالى أكبر من أن يزداد فيه شيء أو يحذف لأجل خلاف دار بين بشر أيّاً ما كانوا أولئك البشر، وأيّاً ما كانت مزاعمتهم، وقد قال الله تعالى عن نبينا محمد ﷺ: «وَلَمْ يَنْهَ عَنِّي بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ ۝ لَأَنَّهُمْ يَأْتُونِي ۝ ثُمَّ لَطَّافُنَا مِنْهُ الْوَيْنَ ۝» [الأنفال: ٤٤]. ونحن على يقين تام أن رسولنا الكريم لن يتقول على الله تعالى شيئاً أبداً، ولكنه تحذير شديد لمن سولت له نفسه أن يجوم حول حمى قدسيّة القرآن الكريم، فضلاً عن أن يقع فيه. قال القاضي أبو محمد: «وهذا القول يضعفه النظر أن مختلف في كتاب الله هكذا»^(١).

ثانياً - لو كانت العلة صحيحة لكان وضع البسمة أولى من تركها، وفق قانون الاحتياط لاحتمال كون حذفها تقيضاً من كتاب الله تعالى، وهذا من أشد المحظورات وأنكرها.

ثالثاً - يلزم من هذا الرأي أن تكون البسمة موجودة، ثم حذفت بعد الخلاف مراعاة لزمن الخلاف، وهذا غير صحيح، لعدم وجود أحاديث أو آثار تدل على وجودها أصلاً، فكيف تقول: حذفت مراعاة للخلاف، مع أنها لم تثبت وجودها أصلاً.

رابعاً - أن تركها يزيد الخلاف ويصعبه؛ لأن من أسباب اختلافهم في كون «الافتاء» و«الزنادقة» سورة واحدة أم سورتين عدم وجود البسمة بينها، ولو أنها وجدت لم يكن ثمة خلاف.

ورأيي.. أن هذا من أضعف الأقوال وأبعدها عن التحقيق العلمي».

(١) (المحرر الوجيز)، (٣/٣).

السبب الثالث: أن البسمة تركت لتشابه المعاني بين سوري **﴿الافتان﴾** و**﴿التورث﴾**، وأصل هذا الرأي ما ذكر من أثر عثمان السابق. قلت: إما أن يراد من هذا الرأي مضمون السبب الثاني، فرده كرده، وإما أن يراد منه ظاهر الخبر، وفي هذا نظر من وجوه: أولاً - أنه يلزم منه ترك البسمة بين كل سورتين تشابهتا في المعاني، كسوري **﴿الفتن﴾** و**﴿النثاني﴾**.

ثانياً - الأثر الوارد عن عثمان رضي الله عنه ضعيف، قال الشيخ أحمد شاكر: «وفي إسناده نظر كثير، بل هو عندي ضعيف جداً، بل هو حديث لا أصل له».

ثم قال عن راوي الحديث «يزيد الفارسي»: «فلا يقبل منه مثل هذا الحديث ينفرد به، وفيه تشكيك في معرفة سور القرآن الثابتة بالتواتر القطعي...، وفيه تشكيك في إثبات البسمة في أوائل سور، لأن عثمان كان يثبتها برأيه وينفيها برأيه، وحاشاه من ذلك».

وقال أيضاً: «فلا علينا إذا قلنا: إنه حديث لا أصل له، فلا عبرة في هذا الموضع بتحسين الترمذى له، ولا بتصحيح الحاكم، ولا بموافقة الذهبي، وإنما العبرة للحججة والدليل»^(١).

قلت: «عبارة الترمذى هذا حديث حسن صحيح لا نعرفه إلا من حديث عوف عن يزيد الفارسي عن ابن عباس، ويزيد الفارسي قد روى عن ابن عباس غير حديث، ويقال: هو يزيد بن هرمز، ويزيد الرقاشي هو يزيد بن أبان الرقاشي، ولم يدرك ابن عباس، إنما روى عن أنس بن مالك»^(٢).

(١) «مسند الإمام أحمد بتحقيق أحمد شاكر»: (٤٠١-٣٩٩/١). وقد نقل هذا الكلام أيضاً شعيب الأرناؤوط عند تعليقه على الحديث برقم [٣٩٩].

(٢) أخرجه الترمذى في «سننه»، كتاب «التفسير»: باب: (سورة التوبه)، (٨/٤٧٧-٤٨٠).

ولا يخفى على أهل المعرفة بعلم الحديث أن هذا التحسين ليس تحسيناً خالصاً راجحاً عند الترمذى كما تدل عليه عبارته.

وقال الشيخ شعيب الأرناؤوط: «إسناده ضعيف، ومتنه منكر»^(١).

هذا من حيث السند، أما من حيث المتن فهو ضعيف أيضاً؛ لما فيه من تناقض واضح، وبيانه:

١ - أن قول عثمان رضي الله عنه: «فظننت أنها منها، وتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يبين لنا أنها منها»، أقول: هذا القول مخالف لتسمية السورتين كل واحدة منها باسم منفصل عن الأخرى وهو ما يدل عليه قوله في الآخر نفسه: (وكانَتْ ﴿الْأَنْشَأَ﴾ مِنْ أَوَّلِ مَا نُزِّلَ بِالْمَدِينَةِ، وَكَانَتْ بِرَاءَةً مِنْ آخَرِ مَا نُزِّلَ بِمَكَّةَ)، وقد تبَه القاضي الباقياني لهذا الأمر فقال: «وقد تضمن ذلك أنها سورتان؛ لأنَّه سُمِّيَ كُلُّ واحِدَةٍ بِاسْمِهَا»^(٢).

٢ - قول ابن عباس: «عَمِدْتُمْ إِلَى سُورَةِ ﴿الْأَنْشَأَ﴾ وَهِيَ مِنَ الْمَثَانِي وَإِلَى بِرَاءَةٍ وَهِيَ مِنَ الْمَتَيْنِ، فَوَضَعْتُمُوهَا فِي السَّبْعِ الطَّوَالِ» فهذا الحديث يذكر بالتصريح أن ﴿الْأَنْشَأَ﴾ من المثاني، وأن براءة من المتين، ويقول: «فَوَضَعْتُمُوهَا فِي السَّبْعِ الطَّوَالِ»، وهذا يدل على أن السبع الطوال كانت معلومة لدىهم، وكذلك المؤمن، وبينما عليه وجهاً الاستغراب والاستنكار على حد روایة الآخر.

السبب الرابع: أن براءة نزلت بنقض العهد مع المشركين، فقرأها عليهم علي رضي الله عنه ولم يسمّل، على ما جرت عليه عادتهم في نقض العهود^(٣).

(١) شعيب الأرناؤوط في تعليقه على المسند (١/٥٧).

(٢) «نكت الانتصار لنقل القرآن» للباقياني: ص [٣٢].

(٣) «الجامع لأحكام القرآن» للقرطبي: (٨/٦١).

قلت: هذا القول فيه نظر من وجوه:

أولاً - لم يبين هذا القول حقيقة وجود البسمة، هل هي موجودة أصلاً ولم يقرأها على رضي الله عنه، أم أنها غير موجودة أصلاً، أما الأول فلا يصح لعدم الدليل على وجودها، وأما الثاني فلا يمكن لمثل على أن يُخفى شيئاً من كتاب الله تعالى وتعالى.

ثانيًا - كل من ذكر هذا القول ذكره بلفظ نقض العهد، وأقول ليس في الإسلام نقض للعهود والمواثيق، قال تعالى: ﴿يَكِنْهَا الَّذِينَ أَمْتَهَا أَوْفُوا بِالْعُهُودَ﴾ [المائدة: ١]، وقال أيضًا: ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ﴾ [آل عمران: ٩١]، وقال كذلك: ﴿وَإِمَّا تَخَافَ مِنْ قَوْمٍ خَيْرَهُ فَلَا يَنْهِمْ عَنِ سَوَاءٍ﴾ [الألاقان: ٥٨].

قال الألوسي: «فَأَنْذِلْهُمْ إِلَيْهِمْ» أي: اطرح إليهم، «عَلَى سَوَاءٍ» أي: على طريق مستو وحال، قصد بأن تظهر لهم النقض، وتخبرهم إخباراً مكشوفاً بأنك قد قطعت ما بينك وبينهم من الوصلة، ولا تناجرهم الحرب على توهם بقاء العهد، كي لا يكون من ذلك شائنة خيانة أصلًا⁽¹⁾.

وقد استعرضت المواطن التي ذكر فيها مصطلح النقض، فلم أجده إلا وصفاً للكفار، أو في مقام نهي المسلمين عنه.

٣- أن سورة **«النور»** لم تنزل لأجل الكفار فقط، بل هي دستورنا وعقيدتنا إلى يوم القيمة، ثم إنها لم تقتصر على موضوع واحد، بل فيها موضوعات العذاب والثواب والرحمة والشدة والترغيب والترهيب.

٤- هذا الرأي وغيره مما هو في مضمونه اقتصر على مقتضى معنى اسمى: ﴿الرَّئِسُونَ﴾ و﴿الرَّجِسُ﴾ دون مقتضى اسم ﴿الله﴾.

(١) «روح المعانى» للآللوسى: (٢١٩/٥).

السبب الخامس: أنه تعالى ختم سورة ﴿الأنفال﴾ بإيجاب موالة المؤمنين بعضهم بعضاً، وأن يكونوا منقطعين عن الكفار بالكلية، ثم إنه صرخ بهذا المعنى في قوله: ﴿بَرَاءَةً مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾، فلما كان هذا عين الكلام وتأكيداً له وتقريراً له لرم الفاصل بينهما، وكان إيقاع الفاصل بينها تنبئها على كونهما سورتين متغایرتين، وترك البسملة تنبئها على أن هذا المعنى هو عين ذلك المعنى^(١).

قلت: هذا الرأي فيه نظر من وجوه:

أولاً - هذا القول مأخذته الرأي دون الدليل، وإذا كان كذلك فيلزم إجراء مأخذ القول وعلمه على كل ما شابهه فيه، ومن ذلك سورة ﴿البنتين﴾ ختمت بـ: ﴿أَتَيْنَاهُ يَأْتِكُمْ الْحَكِيمَينَ﴾ (البنتين: ٨). وبدأت سورة العلق بـ: ﴿أَقْرَا إِنَّمَا رَبُّكَ الَّذِي حَلَقَ ١٦ حَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ عَلَقٍ ١٧ أَقْرَا وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ١٨ الَّذِي عَلِمَ بِإِلْفَلَمِ ١٩ عَلِمَ الْإِنْسَنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾ (العلق: ١-٥) وختمت العاديات بقوله: ﴿أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بَعْثَرَ مَا فِي الْقُبُورِ ٢٠ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ٢١ إِنَّ رَبَّهُمْ يَوْمَئِذٍ لَّخِيدٌ﴾ (العلق: ٩-١١)، وبدأت بالكلام على الآخر، والسور التي بدأت بها ختمت به السور التي قبلها كثيرة في كتاب الله تعالى، فلماذا تركت البسملة في ﴿التوبتين﴾ دون غيرها من مثيلاتها؟ ففريق غير صحيح.

ثانياً - جعل أصحاب هذا القول الفاصل للدلالة على كونهما سورتين، وجعلوا ترك البسملة للدلالة على تشابه المعنى.

قلت: الأقرب إلى منطق العقل ومسكه أن تكون الدلالة على كونهما سورتين بذكر البسملة لا بالفاصل لما اشتهر في مسائل علوم القرآن من كون البسملة للفصل بين

(١) «اللباب في علوم الكتاب» لابن عادل: (٥٠ / ١٠).

السور، وعلى هذا القول كثير من المفسرين والكتابين في علوم القرآن، وأما تشابه المعنى فلا يحتاج إلى ترك بسملة، ولا إلى ذكرها.

وإذا أردنا تحقيقاً أكثر من ذلك وأدق قلنا: إنه لا حاجة إلى فاصل ولا إلى ترك بسملة أو ذكرها في بيان أمر كبارٍ كمعرفة أوائل السور وأواخرها، فإن الأمر كان معلوماً عند الصحابة عليهما لا يخالفه شك، ولا يعكر على ذلك خفاوه على بعض الصحابة نتيجة ظروف خاصة لا يمكن اتخاذها حكماً عاماً في ذلك الوقت، وبهذا يظهر ضعف هذا الرأي.

السبب السادس: ما أورده ابن عادل في (اللباب)؛ حيث قال: قالت الشافعية: لعل الله تعالى لما علم من بعض الناس أنهم يتنازعون في كون ﴿يَسِرُ اللَّهُ الْرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ من القرآن، أمر بأن لا تكتب هنها؛ ليدل ذلك على كونها آية من كل سورة، فإنهما لما لم تكن آية من هذه السورة، لا جرم لم تكتب، وذلك يدل على أنها لما كتبت في أوائل سائر السور وجب كونها آية من كل سورة^(١) قلت: هذا قول ظاهر البطلان؛ لأنه استدلال بموضع التزاع ومنشئه؛ لأن القائلين بعدم قرآنية البسملة استدلوا على ذلك بتركها في ﴿الْقُرْبَى﴾، قال ابن عادل: «وقد يعكس عليهم ذلك فيقال: لو كانت آية من كل سورة لما أسقطها من هذه السورة»^(٢).

ثم إن الباحثين في علم جمع القرآن الكريم يكادون يجمعون على أن جمع القرآن لم يقدم على الكتابة وحدها، بل اشترطوا السماع أيضاً، ولذلك لا يكون مجرد وجود الشيء مكتوباً

(١) «اللباب» لابن عادل: (٥/١٠).

(٢) المصدر السابق: (٥/١٠).

فقط دليلاً على قرآنيته، وخاصة إذا علمنا أن مجموعة من القراءات المتواترة لا تعتبر البسمة آية من الآيات، ولا أطيل في رد هذا الرأي؛ لأن سمة التعصب عليه بادية ظاهرة.

السبب السابع: أن البسمة تركت؛ لأن جبريل عليه الصلاة والسلام لم ينزل بها على النبي ﷺ، وهذا قول ابن كثير والقرطبي، وهو الذي رجحه القرطبي وغيره^(١)، وهو الذي ذكره ابن عاشور عن مالك^(٢).

(١) «الجامع لأحكام القرآن» للقرطبي: (٦٣/٨).

(٢) «التحمير والتنوير» لابن عاشور: (١١/١).

المبحث الثاني
القول الراجح

بعد هذا التطواف بين تلك الأقوال والنظر في أدلتها أقول: إن الرأي السابع هو أرجح الآراء في نظري، وسبب رجوحه ما يأتي:

أولاً - ضعف الأقوال الستة المتقدمة؛ إما لعدم استناد بعضها إلى دليل أصلًا، وإما لاستناد بعضها الآخر إلى دليل غير صحيح، كحديث عثمان بن عفان رضي الله عنه.

ثانياً - عدم إطراد ما ذكره بعضهم علة لرأيهم، مما يجعلها مخالفة لقواعد القياس الشرعي المبني على أن الحكم يدور مع العلة وجوداً وعدماً.

ثالثاً - موافقة هذا الرأي لقواعد نزول القرآن الكريم وقرآنية الآيات الكريمة، فإنه لم يثبت دليل واحد صحيح صريح بأن جبريل عليه السلام نزل ببسملة ﴿تَبَّاعَة﴾، وما كان أمره كذلك جزءاً من عدم قرآناته، أضف إلى ذلك كونها غير مكتوبة في السطور ولا محفوظة في الصدور.

قال القرطبي: «والصحيح أن التسمية لم تكتب لأن جبريل عليه السلام ما نزل بها في هذه السورة» [قاله القشيري].

وفي قول عثمان: «قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يبين لنا أنها منها دليل على أن سور كلها انتظمت بقوله وتبينه، وأن ﴿بَرَاءَة﴾ وحدها ضمت إلى ﴿الإنفال﴾ من غير عهد من النبي صلى الله عليه وسلم لما عاجله من الحمام قبل تبينه ذلك»^(١).

(١) القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (٨/٦٣).

وقال ابن كثير: «ولنا لا يسمى في أوصافها لأن الصحابة لم يكتبوا البسمة في أوصافها في المصحف الإمام، والاقتداء في ذلك بأمير المؤمنين عثمان بن عفان - رضي الله عنه وأرضاه -»^(١).

قلت: ما ذكره ابن كثير من عدم كتابتها في المصحف الإمام صحيح، لكن ليس للحديث الذي ذكره عن عثمان، ولكن من أجل عدم الورود فقط، وليس بعيد عنك ما ذكرته من ضعف الأثر الوارد عن عثمان سندًا ومتنا.

رابعاً - إن هذا القول لا يخالف نظر أي من الفريقين القائلين بقرآنية البسمة في غير **﴿التبتّل﴾** وعدم قرآنيتها، فهو دليل سلبي لا ثبوتي، وليس في محموله ولا في موضوعه ما يدل على القرآنية وعدمهما، ولذا وجدنا الفريقين كلّيهما متفقين على عدم قرآنية البسمة في **﴿التبتّل﴾**، بله عدم وجودها.

وما أفت النظر إليه أنه ربما قال القائل: أين الدليل على أن جبريل ﷺ لم ينزل بها، فلربما نزل ولكن لم ينقل ذلك إلينا.

وأقول: إذا كان مثل هذا التساؤل مرفوضاً في أقل مسائل العلوم أهمية، فكيف هو في أجل العلوم وأنشرها على الإطلاق.

ثم كيف يتافق مع معرفتنا بجهود علماء الإسلام من الصحابة ومن بعدهم في تعظيم القرآن الكريم والعنابة به، والحرص على أدق تفاصيله مما اشتهر أمره وتعورف عليه بين الخاصة وال العامة من المسلمين وغير المسلمين.

(١) «تفسير القرآن الكريم» لابن كثير: (٤/١٠١).

الفَضْلُ الثَّالِثُ

أثر ترك بسمة التوبة في مباحث علوم القرآن



المبحث الأول

أثره في التناسب بين الآيات والسور

قبل أن أذكر خصوصيات ترك بسمة ﴿التوبّة﴾ في مباحثات علوم القرآن أود أن أنبه إلى أن أحداً من الكتابين في التناسب القرآني بين الآيات وال سور لم يذكر التناسب بين البسمة والسورة التي قبل سورتها، ولا بينها وبين مقدمات سورتها، حتى الذين قالوا بقرآنيتها لم يعرضوا بذلك من قريب ولا من بعيد^(١).

وهذا البقاعي شيخ من كتب في التناسب اقتصر على ذكر تفسير الفاتحة دون أن يعرض لمناسبة البسمة لما بعدها في الفاتحة، ولما قبلها وما بعدها في غير الفاتحة.

وإذا رجعت إلى الآراء في سبب ترك البسمة وجدت رأين يدلان بوضوح على أثراها في قضية التناسب، وإن شئت قلت: أثر التناسب في ترك بسمة ﴿التوبّة﴾.

فالقول بأن تركها كان لأجل مراعاة الاختلاف الواقع بين بعض الصحابة في كون سورتي ﴿الأنفال﴾ و﴿التوبّة﴾ سورة واحدة أم سورتين يدل على ذلك، ويلحق به قول من قال: أثبتت معانيها معاني ﴿الأنفال﴾، فمرد الرأيين واحد.

ولو نظرنا إلى موضوعات سورتين لوجدناها متقاربة متناسبة إلى حد كبير.

أضف إلى هذين الرأيين الرأي الخامس، فإنه يدل بوضوح تمام المناسبة بين موضوعات سورتين وترك البسملة بينها.

(١) «نظم الدرر في تناسب الآيات والسور» للبقاعي: (١/٢٤)، وانظر أيضاً (٣/٢) وغيرها، فإنه لم يعرض للمناسبة بين بسمة (البقرة) وخاتمة (الفاتحة)، ولا بين بسمة (آل عمران) وخاتمة (البقرة).

ولي أن أقول: ليس ثمة مبحث من مباحث التفسير وعلوم القرآن تأثر بالتناسب القرآني إلى هذا الحد، فالكتابون غالباً ما يأتون بالتناسب على بيان الوحدة الموضوعية أو العضوية للسورة، إلا أن هذا كله لم يصل إلى خطورة إثبات آية أو نفيها لوجود التناسب الموضوعي بين السور. كما حصل بين سوري **﴿الإفلاك﴾** و**﴿النور﴾**.

المبحث الثاني

أثر ترك البسمة في تسوير السور

أقصد بتسوير السور هنا وضع كل آية في سورتها وفصلها عن غيرها من السور. وقد اختلف العلماء رحمهم الله في تسوير السور هل هو اجتهادي أو توقيفي، ورجح جمهورهم أنه توقيفي بدلالة ما ذكر عن النبي ﷺ: «ضعوا آية كذا في سورة كذا»^(١).

فهذا واضح في أن النبي ﷺ كان يضع في كل سورة آياتها، لكن الرأي الثاني في سبب ترك البسمة المستند إلى أثر عثمان بن عفان وفيه: «توفي رسول الله ﷺ ولم يبين أنها منها»، ومفاده أن رسول الله ﷺ وسلم ترك «الإنقان» و«القرنثا» ولم يسورهما يدل على خلاف ذلك، مما جعل بعض العلماء يستند إليه دليلاً على اجتهادية تسوير السور، وأقول:

أولاً - حديث عثمان السابق ضعيف جداً من حيث سنته وموته^(٢).

ثانياً - ليس في هذا الحديث ما يدل على عدم التوقيف في السور كلها، بل محموله مقصور على سوري «الإنقان» و«القرنثا»، ومعلوم أن محمول الدليل ينبغي أن يكون إما أعم من محمول الدعوى أو مساوياً لها على أقل تقدير، كما يقول علماء البحث والمناظرة.

وبهذا لا يصلح هذا الحديث لو صبح دليلاً على القول باجتهادية تسوير السور كلها، وليس ثمة مسوغ للرأي القائل بأن تسوير السور إنما هو باجتهاد من الصحابة رضي الله عنهم.

(١) «البرهان في علوم القرآن» للزرκشي: (١/ ٣٢٣)، وانظر: «الإنقان» للسيوطى: (١/ ١٧٢)، و«إنقان البرهان في علوم القرآن»: د. فضل حسن عباس: (١/ ٤٢٩-٤٥٥).

(٢) بيت ذلك في المبحث الأول من الفصل الأول.

ثالثاً - إن آخر الأثر يخالف أوله، بدليل قوله: «وإذا نزلت هذه الآيات قال: ضعوا آية مكان كذا، وآية كذا مكان كذا...» فهذا يدل على أن الرسول ﷺ كان يتولى تسوير السور بنفسه، فيكون دليلاً على التوقيف، وهذا يخالف ما في آخر الأثر أنه مات عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَلَمْ يَسُرُّ 《الاثنائَتَانِ》 وَ《الثَّرَيْتَانِ》، وهذا يدل على الاجتهاد.

رابعاً - مخالفة عدد من صحابة النبي لعثمان بن عفان في هذا الرأي كابن عباس رضي الله عنهما، ومن عرف حجة على من لم يعرف.

وفذلك الكلام أن السبب الثاني من أسباب ترك بسملة 《الثَّرَيْتَانِ》 لو صح لكان دليلاً على عدم التوقيف في تسوير بعض السور، فقبولنا للرأي الثاني يلزمنا بالاجتهاد الجزئي، ولسنا بملزمين؛ لأن الملزم باطل، فاللازم باطل أيضاً.

المبحث الثالث
أثر ترك البسمة
في مسألة قرآنية البسمة في بداية السور

معلوم لدى باحثي علوم القرآن الاختلاف الكبير في قرآنية البسمة في بداية السور وعدمهما، وكان لموضوع هذا البحث أثر كبير في أقوال العلماء، وإليك بيان لصون أسباب الترك في القرآنية وعدمهها:

أولاً - قول من قال: تركت لأنهاأمان وبشارة، وبداية ﴿الْقُرْبَى﴾ براءة وشدة.

قلت: مفاد هذا السبب أن الله تعالى لم ينزل البسمة في بداية ﴿الْقُرْبَى﴾ لكونها أماناً وبشارة. وعليه فإن هذا الرأي يعتصد القول بقرآنية البسمة في غير ﴿الْقُرْبَى﴾ شريطة إثباتها بالدليل المتوارد، أما هو وحده فلا يصلح دليلاً مستقلاً على القرآنية وعددهما.

ثانياً - قول من قال: تركت مراعاة للخلاف في كون سورتي ﴿الإِنْسَان﴾ و﴿الْقُرْبَى﴾ سورة واحدة أم سورتين.

قلت: هذا الرأي دليل واضح صريح على عدم قرآنية البسمة، وأنها اجتهادية من النبي ﷺ، فمضمون هذا الرأي أن سورتين نزلتا ومات النبي ﷺ ولم يبين كونهما سورة أو سورتين، فترك الصحابة البسمة لوجود الخلاف، ولو كانت البسمة قرآننا ما جاز للصحابة ولا لغيرهم أن يختلفوا فيها فضلاً عن أن يتركوها.

ومع هذا كله أقول: إن تركها لأجل هذا السبب لا يدل على عدم قرآنتها إلا في ﴿الْقُرْبَى﴾ فقط، فمحمول الدليل لا يتحمل أكثر من محمول دعوى سورة ﴿الْقُرْبَى﴾ فقط.

ثالثاً - قول من قال: تركت لتشابه المعاني بين ﴿الاتّفَاق﴾ و﴿التَّقْيَة﴾، وهذا الرأي مبني على أثر عثمان رضي الله عنه، وظاهره عدم قرآنية البسمة لأن عثمان هو نفسه الذي تولى مهمة وضع البسمة باجتهاد منه كما في الأثر، وقد قدمت ضعف هذا الأثر إسناداً ومتنا، فالأخير لا يذكر دليلاً على مثل هذه المسائل الخطيرة.

رابعاً - قول من قال: تركت على عادة العرب في رسائل نقض العهود.

قلت: مفاد هذا القول لا يخلو من أمرتين: إما أن يكون الترك من علي بن أبي طالب نفسه، فهذا يعصب القول بعدم قرآنية البسمة. وإما أن يكون الترك بأمر من رسول الله ﷺ، وهذا يدعم القول بقرآنيتها. والقول هنا كالقول في «أولاً».

والتحقيق أنه لا دليل ثابتًا على هذا ولا ذاك، ونحن أصلًا لا نسلم صحة الرأي من أصله.

خامسًا - قول من قال: إن جبريل لم ينزل بها في هذه السورة.

قلت: هذا الرأي أفاد منه الفريقان على النحو الآتي:

قال القائلون بقرآنيتها: إن جبريل لم ينزل في ﴿التَّقْيَة﴾، ونزل بها في غير ﴿التَّقْيَة﴾ فدل على قرآنيتها، فلو لم تكن كذلك، لماذا تركت ﴿التَّقْيَة﴾ دون بسمة.

قلت: هذا غير صحيح؛ لأنه موقوف على إثبات أن جبريل عليه السلام نزل بها في غير ﴿التَّقْيَة﴾، وأئمّا لهم ذلك.

وقال غيرهم: لو كانت قرآنًا نزل بها جبريل في ﴿التَّقْيَة﴾.

قلت: هذا صحيح، لكنه لا يصلح إلا على عدم قرآنيتها في ﴿التَّقْيَة﴾ فقط وفق قاعدة محمول الدعوى ومحمول الدليل.

سادساً - قول من قال: تركت لعضد قول الشافعية بقرآنيتها.

قلت: هذا من أقوال المتعصبة، وليس له أثر من قريب ولا من بعيد على القرآنية وعديها؛ لأنَّه استدلَّ على الدعوى بالدعوى، وهذا لا يصح، فالدعوى تحتاج إلى دليل لا إلى دعوى مثلها.

من هذا العرض يتضح لنا أثر هذه الأقوال في مسألة خطيرة من مسائل علوم القرآن وهي إثبات بعض ما ادعى قرآنًا أو عدمه.

المبحث الرابع

أثر ترك البسمة على ترتيب السور

لقد كان لترك بسمة ﴿الْقَنْيَة﴾ أثر واضح في مسألة ترتيب السور، حيث اعتمد القائلون بالتوقيف على أدلة كان منها ما ذكره السيوطي حيث قال: «وآخر ج ابن أشته في (المصاحف) من طريق إسحاعيل بن عياش عن حبان بن يحيى عن أبي محمد القرشي، قال: «أمرهم عثمان أن يتبعوا الطول، فجعلت سورة ﴿الآثَال﴾ وسورة ﴿الْقَنْيَة﴾ في السبع، ولم يفصل بينهما بـ ﴿إِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾»^(١).

ثم نقل عن أبي جعفر بن الزبير قوله: «الآثار تشهد بأكثر مما نص عليه ابن عطية»^(٢)، وببقى قليل يمكن أن يجري فيه الخلاف كقوله ﷺ: «اقرؤوا الزهاريين البقرة وأآل عمران» [رواه مسلم]^(٣)، وك الحديث سعيد بن خالد: «قرأ بالسبعين الطوال في ركعة» [روايه ابن أبي شيبة في (مصنفه)]^(٤)، وفيه أنه عليه أصلحة وأسلام كان يجمع سوراً من المفصل في ركعة»^(٥).

(١) «الإنقان في علوم القرآن» للسيوطى: (١٧١ / ١).

(٢) الذي نص عليه ابن عطية هو جريان الترتيب في السبع الطوال والخواص والمفصل. انظر: «الإنقان»: (١٧٢ / ١).

(٣) أخرجه مسلم في كتاب «صلاة المسافرين»: باب: (فضل قراءة القرآن وسورة البقرة)، (ج ٢، ص ١٩٧)، برقم [١٩١٠].

(٤) «مصنف ابن أبي شيبة»: (١ / ٣٢٣)، برقم [٣٦٩٩]. وفيه معبد بن خالد، وليس سعيد بن خالد.

(٥) أخرجه مسلم في كتاب «صلاة المسافرين»: باب: (ترتيب القراءة واجتناب المذى)، وابن أبي شيبة في «النصف»، كتاب «الصلوة»: باب: (الرجل يقرن السور في ركعة)، (١ / ٣٢٣)، برقم [٣٧٠٢]، وأخرجه أحمد في «المستد»، في «مسند عبد الله بن مسعود» (٤٤٢)، برقم [٢٥٦٨٧]، والحديث صحيح.

فهذه الآثار تدل على توقيفية ترتيب السور بدلالة ترتيب السبع الطول، والتي منها الطول السابعة وهي مجموع سورتي ﴿الإثاث﴾ و﴿التzin﴾ بدلالة ترك بسملة ﴿التzin﴾.

ونقل السيوطي عن أبي جعفر النحاس أن تأليف السور على هذا الترتيب من رسول الله ﷺ، حديث وائلة: «أعطيت مكان التوراة السبع الطول....»^(١) ... وأن تأليف القرآن مأخوذ عن النبي ﷺ، وأنه من ذلك الوقت، وإنما جمع في المصحف على شيء واحد؛ لأنَّه قد جاء هذا الحديث بلفظ رسول الله ﷺ، على تأليف القرآن^(٢).

وتحمة قول آخر في المسألة يعتمد اعتماداً كبيراً على ترك بسملة ﴿التzin﴾ وهو ما نقله السيوطي عن البيهقي من أن ترتيب السور كلها توقيفي ما عدا ﴿الإثاث﴾ و﴿التzin﴾.

قال السيوطي: «وقال البيهقي في (المدخل): «كان القرآن على عهد النبي ﷺ مرتبًا سورة وأياته على هذا الترتيب إلا ﴿الإثاث﴾ و(براءة)، حديث عثمان السابق»^(٣).

قلت: انظر كيف كانت مسألة ترك بسملة ﴿التzin﴾ محلًّا لتجاذب الآراء، وكيف أفاد منها الباحثون في عضد رأيه ونقوية مذهبـه، وفيما قدمته من أقوال ونقول أمور ونظارات توضيـحها بما يأتي:

(١) أخرجه أحد في «المسند»: (١٨٨ / ٢٨)، برقم [١٦٩٨٢]، وإسناده حسن.

(٢) هكذا نقله السيوطي عن النحاس بمعناه، (١ / ١٧٢)، انظر: «الناسخ والمتسوخ» للنحاس: ص [٤٨٢].

(٣) «الإثاث» للسيوطـي: (١ / ١٧٢)، قلت: المدخل هو المدخل إلى «السنن الكبرى» للبيهـي، ولم أجـد فيه هذا الكلام بهذا النص، إلا أنه روـى حديث عثمان في «سنـنـ الكـبرـيـ»، في كتاب «الصلـاةـ»، بـابـ: (الـدـلـيلـ عـلـىـ أنـ ماـ جـعـلـهـ مـصـاحـفـ الصـحـابـةـ كـلـهـ قـرـآنـ).»

أولاً - لا يصح أن تكون **﴿الإنفال﴾** و**﴿القمر﴾** الطولى السابعة؛ لأنّا لا نسلم كونها سورة واحدة، بل هما سورتان منفصلتان تماماً، وهذا قول جماهير النظار والباحثين في التفسير وعلوم القرآن الكريم.

قال السيوطي: «وأما سورة فمئة وأربع عشرة سورة بإجماع من يعتد به، وقيل: وثلاث عشرة، يجعل **﴿الإنفال﴾** و(**براءة**) سورة واحدة»^(١).

ثانياً - لو سلمنا كونها الطولى السابعة على اعتبار أنها سورة واحدة لم نسلم كون هذا الحديث دليلاً على توقيفية الترتيب في السور كلها، بل هو دليل على التوقيف في سور مخصوصة هي المذكورة في الحديث فقط، وهذا ما ألمح إليه ابن حجر حيث قال: «ترتيب بعض السور على بعضها أو معظمها لا يمتنع أن يكون توقيفياً»^(٢).

ثالثاً - ليس للبيهقي رحمه الله دليل على رأيه إلا أثر عثمان، وهو ضعيف الإسناد والمتن كما قدمت.

رابعاً - إن في ألفاظ الأثر الذي أخرجه ابن أشته دلالة على خلاف التوقيف، وفيه: (أمرهم عثمان)، و(فجعلت سورة)، و(ولم يفصل بينهما). فليس وراء (أمر عثمان)، ولا (جعل الصحابة)، ولا (عدم فصلهم) شيء يذكر.

وفي رأيي.. أننا بحاجة ماسة إلى دراسة الأحاديث والأثار الكثيرة الواردة عن عثمان بن عفان في جمع القرآن الكريم، فهي تحتاج إلى تدقيق ونظر وتعن لما فيها من تعارض ظاهر، إضافة إلى ضعف السند من الناحية الحديثية.

(١) **﴿الإنفال﴾** للسيوطى: (١/١٧٧).

(٢) ذكر ابن حجر هذا الكلام في **«فتح الباري»**، كتاب **«فضائل القرآن»**: باب: (**تأليف القرآن**).

وأخيرًا. فهذا ما أردت بيانه في أسباب ترك بسملة ﴿التقينا﴾ التي ذكرها العلماء، وفي أثر هذه المسألة الجزئية على مباحث علوم القرآن الكريم، وقد ركزت كثيراً على تحقيق الأقوال والنقول؛ لخطورة الأقوال الواردة في هذا المقام، ولكثرة من نقلها دون أن يتحققها أو يزيل التعارض بين روایاتها وآثارها.

الخاتمة

وأذكر فيها أهم النتائج التي توصلت إليها:

- ✿ بيّنت أهمية قضية ترك بسمة ﴿التوبَيْنَا﴾، وأثرها الواضح على مباحث علم التفسير وعلوم القرآن الكريم.
- ✿ أن الخلاف في الأقوال هو اختلاف تضاد لا اختلاف تنوع.
- ✿ ضعف أغلب الأقوال المذكورة في سبب ترك البسمة للأسباب الآتية:
 - اعتماد بعضها على آثار ضعيفة سنداً ومتناً، كالاُثر الوارد عن عثمان رضي الله عنه.
 - اعتماد بعضها على علة غير صحيحة أو علة غير مضطربة، كالقول بأن براءة نزلت بالشدة والعذاب، والقول بتشابه المعاني أيضاً.
 - مرجع بعض الأقوال مجرد التعصب المذهبي فقط، كالقول الوارد عن الشافعية.
- ✿ بيّنت أن القول الراجح هو عدم نزول جبريل بالبسملة، وهذا القول هو الذي يتفق مع الآثار الواردة، ويتفق مع نزاهة وقدسيّة الآيات الكريمة.
- ✿ أنه ليس للصحابي وخاصّة الخليفة الراشد عثمان بن عفان يد من قريب ولا من بعيد في إضافة كلمة واحدة إلى القرآن الكريم أو إزالتها، وليس لهم إلا الجهود المباركة التي أعادت على حفظ القرآن من الزيادة أو النقصان.
- ✿ أوضحت اعتماد كثير من العلماء على مسألة ترك بسمة ﴿التوبَيْنَا﴾ على مباحث علوم القرآن مثل ترتيب السور وتسويرها والتناسب بينها.
- ✿ بيّنت خطورة قضية ترك بسمة ﴿التوبَيْنَا﴾، وكيف وصلت إلى حد إثبات شيء من القرآن أو نفيه.

الوصيات

- ✿ العمل على إعادة تحقيق تراث الأمة الخاص بمسائل القرآن الكريم.
- ✿ دراسة الأثر الوارد عن عثمان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وبيان أثره في مسائل العقيدة والتفسير وعلوم القرآن.
- ✿ دراسة كل التراث الوارد عن عثمان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في علوم القرآن، وبيان الروايات الضعيفة والمتناقضة.
- ✿ الكتابة في قضية قرآنية الآيات وال سور بعد جمع مثل هذه المسائل وتحقيقها وتحصيصها.
- ✿ الاهتمام بالقضايا المشهورة بين الباحثين في التفسير وعلوم القرآن، وعدم الاكتفاء بشهرتها عن بحثها وتحصيصها.
- ✿ هذا ما أردت كتابته، والله العلي العظيم أسأل أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم الأقدس، والله الهادي إلى سواء السبيل، وصلى الله على نبينا الجليل الكريم.

المراجع

- (إنقان البرهان في علوم القرآن): فضل حسن عباس، دار الفرقان، عمان، ط الأولى.
- (الإنقان في علوم القرآن): السيوطي، تحقيق: سعيد المنذوب، دار الفكر - لبنان، ط. الأولى ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م.
- (البرهان في علوم القرآن): الزركشي محمد بن عبد الله، علق عليه: د. مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت.
- (التحرير والتنوير): ابن عاشور محمد الطاهر بن محمد، مؤسسة التاريخ العربي، ط. الأولى ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
- (تفسير القرآن الكريم): ابن كثير، تحقيق: سامي محمد سلامة، دار طيبة للنشر التوزيع، ط. الثانية ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
- (الجامع لأحكام القرآن الكريم): القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم اطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط. الثانية ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.
- (جمال القراء وكمال الإقراء): السخاوي، تحقيق: مروان العطية ومحسن خرابة، دار المأمون للتراث، دمشق.
- (الدر المنشور): السيوطي، دار هجر، مصر، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- (روح المعانى): الألوسى، تحقيق: علي عبد البارى، دار الكتب العلمية، ط. ١٤١٥هـ.
- (زاد المسير): ابن الجوزي، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الثالثة ١٤٠٤هـ.
- (سنن الترمذى): محمد بن عبّاس الترمذى، تحقيق: أحمد شاكر، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- (سنن أبي داود): سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق: محى الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت.
- (صحیح مسلم): محمد فؤاد عبد الباقی، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- (فتح الباري شرح صحيح البخاري): ابن حجر العسقلانى، دار المعرفة، بيروت، ط. ١٣٧٩هـ.

- (اللباب في علوم الكتاب): ابن عادل الدمشقي الحنبلي، تحقيق: عادل عبد الموجود، وعلى معرض، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.
- (المحرر الوجيز): ابن عطية الأندلسى، تحقيق: عبد السلام عبد الشافى محمد، دار الكتب العلمية - لبنان، ط. الأولى ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
- (المستدرك على الصحيحين): محمد بن عبد الله الحاكم النيسابورى، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. الأولى ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م.
- (المسند): الإمام أحمد، تحقيق: السيد أبو المعاطى التورى، عالم الكتب، بيروت، ط. الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.
- (مسند الإمام أحمد) بتحقيق: أحمد شاكر، دار المعارف، مصر، ط. ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٤ م.
- (مصنف ابن أبي شيبة): دار الوطن، الرياض، ط. الأولى ١٤٢٧ هـ.
- (موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان): علي بن أبي بكر الهيثمي، تحقيق: محمد عبد الرزاق حزة، دار الكتب العلمية، بيروت.
- (الناسخ والمسوخ): النحاس، تحقيق: د. سليمان بن إبراهيم بن عبد الله اللاحم، مؤسسة الرسالة، ط. الأولى ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.
- (النشر في القراءات العشر): ابن الجوزي، تحقيق: علي محمد الضباع، المطبعة التجارية الكبرى.
- (نكت الانتصار لنقل القرآن): الباقلا尼، تحقيق د. محمد زغلول سلامه، منشأة المعارف الإسكندرية، ط. ١٩٧١ م.
- (نظم الدرر في تناسب الآيات والسور): البقاعي، تحقيق: عبد الرزاق المهدى، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م.